



ENTE PALIO
Città di
Montebelluna



III EDIZIONE
BANDO ARTISTICO del “XXXI PALIO DEL VECCHIO
MERCATO”
“...METTIAMOCI IN PALIO!”
CITTA’ DI MONTEBELLUNA

1. DESCRIZIONE e BREVE STORIA DELLA MANIFESTAZIONE

La città di Montebelluna deve la propria fondazione al colle di Mercato Vecchio, un rilievo collinare non troppo elevato (250m s.l.m) ma estremamente importante da un punto di vista strategico e commerciale.

Un emporio naturale tra i monti Prealpini e la pianura, liberamente istituito dalla popolazione per necessità dei loro scambi, in un luogo presidiato e protetto dal diritto feudale.

Il Mercato dunque nasce prima del 1000 d. C. ed acquista maggiore importanza dopo il 1157 d.C., anno in cui l'Imperatore Federico I lo affranca dal Vescovo di Treviso, detentore del feudo di Montebelluna.

Nel 1872, per decisione del Sindaco di Montebelluna, conte Domenico Zuccareda, lo storico mercato che si teneva al Colle venne spostato al piano, decretando così la nascita della Montebelluna Moderna.

Appare dunque chiaro lo scopo dell'istituzione del Palio del Vecchio Mercato: **tramandare nel tempo il faticoso tragitto** dei mercanti provenienti dai vari paesi del Lombardo-Veneto, i quali, dalla pianura, dovevano trasportare i loro prodotti al mercato, posto sulla sommità delle Rive.

Il Palio è dunque, la **rievocazione annuale di questo tragitto**. Dal 1990, anno della prima edizione, cinque atleti, con un cambio di due, devono spingere con tutta la loro forza un carro dal peso non inferiore di 380 kg, dal Municipio fino a Piazza Colonna a Mercato Vecchio, un percorso di dura salita lungo 2.000 m.

Una vera e propria gara appassionante, a tratti massacrante, tra undici squadre che rappresentano le **undici contrade della città**, con i carretti carichi di quella merce che tradizionalmente doveva essere venduta.

2. DESCRIZIONE TEMATICHE

L'opera dovrà trattare **tematiche strettamente legate** al Palio del Vecchio Mercato.

Storia, commercio e sforzo fisico sono solo alcuni esempi dei temi che l'opera può affrontare.

L'opera potrebbe essere selezionata per il Palio del Centenario, competizione nella quale si sfidano Comuni del territorio. Per tale motivo si sconsiglia la rappresentazione di loghi di Contrada di Montebelluna.



ENTE PALIO
Città di
Montebelluna



3. DATI TECNICI

Sono ammesse opere di **qualsiasi corrente artistica** e **realizzate con qualsiasi tecnica**, inclusa la fotografia, ad esclusione di video, proiezioni o installazioni troppo ingombranti.
Saranno accettate solo opere prime. Ogni studente può candidare al massimo **un'opera**.
Saranno ammessi alla selezione gli studenti di età **inferiore a 18 anni**.

4. ISCRIZIONE

Per partecipare si richiede gentilmente l'invio di una mail all'indirizzo:
info@ilpalio.it
avente come oggetto "**Candidatura Bando "Mettiamoci in Palio!"**".

Sono richiesti i seguenti dati:

- **nome e cognome** dello studente
- **nome e cognome** dell'eventuale tutor scolastico (o nome dell'Istituto)
- **luogo e data** di nascita dello studente
- **foto** dell'opera candidata (o immagine del bozzetto)
- **titolo** dell'opera
- **breve descrizione** dell'opera
- **dimensioni** (altezza x larghezza x profondità) e **tecnica** dell'opera
- **contatto telefonico**

Il tutto dovrà pervenire all'indirizzo mail **entro e non oltre il 30 aprile 2020**.

5. SELEZIONE

Entro il 7 maggio 2020 verranno contattati i **cinque candidati finalisti**, che saranno ospitati presso la sede dell'Ente Palio di Montebelluna il giorno **sabato 16 maggio 2020** per presentare alla giuria i loro progetti.

In quella sede saranno selezionate dalla giuria le opere vincitrici.

La prima presentazione ufficiale delle avrà luogo in occasione della Presentazione del Palio del Vecchio Mercato 2020 che si svolgerà nei primi giorni di Luglio.

La selezione avverrà a giudizio insindacabile di una giuria selezionata e competente formata da cinque membri:



ENTE PALIO
Città di
Montebelluna



- l'Assessore alla Cultura della Città di Montebelluna
- l'artista del drappo vincitore della precedente edizione
- tre componenti esterni di comprovata competenza

e terrà conto dell'aderenza al tema proposto, dell'originalità, dell'interpretazione e della perizia esecutiva.

N.B.

In caso di opera particolarmente meritevole, si valuterà l'assegnazione a drappo ufficiale del III Palio del Centenario.

6. ALLESTIMENTO E MOSTRA

Dal giorno **30 agosto al 19 settembre 2020** verrà allestita presso l'Ex Pretura di Montebelluna una **mostra interamente dedicata alla carriera due artisti selezionati** che potranno esporre gratuitamente una selezione delle loro opere.

Il Vernissage della mostra avverrà il giorno **domenica 30 agosto 2020 alle ore 17:30**.

L'allestimento è previsto da mercoledì 26 agosto a sabato 29 agosto 2020.

Il dis-allestimento è previsto lunedì 20 settembre 2020.

Allo studente vincitore verrà inoltre consegnato come premio un buono dal valore di € 150.